



*Der dänische Spitzenchor "Touché" wird das zweite "Münster Vocal Festival" am 16. Oktober um 20 Uhr in der Aula am Aasee eröffnen. Foto: Leading Voices Münster*

Münster -

Zum zweiten Mal nach der Premiere in 2014 gibt es das „Münster Vocal Festival“ – vom 16. bis 18. Oktober sind zwei Konzerte und Workshops terminiert. Für die mitveranstaltende Agentur „leading voices“ ist mit Tilo Beckmann ein ehemaliger Sänger der 6-Zylinder zuversichtlich, die Veranstaltung etablieren zu können. Das Kulturamt der Stadt Münster ist jetzt auch mit im Boot. Kooperationspartner bleibt die European Voices Association (EVA).

Mit einem hochklassigen Konzertabend des dänischen Vocal Jazz Ensemble Touché wird am 16. Oktober (20 Uhr) in der Aula am Aasee das Festival eröffnet. Jesper Holm ist der Leiter der zwölf Sängerinnen und Sänger starken Gruppe, die ihre Inspirationen aus der Ära der New Yorker Jazz Clubs zieht und in Ella Fitzgerald und Charlie Parker Vorbilder hat. Ihr weltweit einzigartiges Konzept verbindet dynamischen Jazz mit Vokalgesang. Es entsteht eine lebhaft Big-Band-Atmosphäre eben ohne Big-Band. Holm, Dozent an der Royal Academy of Music in Dänemark, wirkt als Arrangeur und Dirigent zugleich.

Was die bis zu 100 Teilnehmer der Workshops erlernt und einstudiert haben, präsentieren die Popchöre bei einem Galakonzert am 17. Oktober (20 Uhr) im Festsaal im Schloss.

## **Zum Thema**

Ticket-Info : Karten für das Münster Vocal Festival sind auch erhältlich im WN-Ticket-Shop am Prinzipalmarkt in Münster. Der Eintritt zu den Konzerten ist kostenlos, der Veranstalter bittet um eine Spende.