

Westfälische Nachrichten

So., 18.09.2016

Münster Vocal Festival: Vom Geheimtipp zum Publikumsmagnet

Von „Fever“ bis Fliegenjagd



Die französische Formation „OMMM“ (gr. Bild) verzückte das Publikum in der Aasee-Aula mit tollen Lied-Arrangements. Rechts der Chor BonnVoice in der Schloss-Aula. Foto: ukc/Elena Rytschagow

Münster - Das „Vocal Festival“ hat sich in seiner dritten Auflage vom Geheimtipp zum Publikumsmagneten entwickelt. Wieder einmal ist es dem Organisierteam gelungen, zahlreiche teilnehmende Pop- und A-Cappella-Chöre in die Musikhochschule, die Aasee-Aula und in das Schloss zu locken. Das ganze Wochenende über fanden Events, Konzerte, Workshops statt.

Von Ulrich Coppel

Zum Auftakt sang am Freitagabend die aus Frankreich stammende A-cappella-Formation „OMMM“ in der Aasee-Aula. Die drei Ms im Namen des Ensembles seien die Anfangsbuchstaben der Namen der Sängerinnen Myon (Sopran), Melody (Sopran) und Manon (Alt), erläuterten die Festivalorganisatoren Tilo Beckmann und Frank Oldengott in ihrer kurzen Begrüßung. Eigentlich müsste der Bandname demnach noch um ein viertes M für den „Vocal Bassisten“ Mathis ergänzt werden. Einzig der Vorname von Beatboxer Kosh fällt da aus dem Rahmen.

Die fünf Sänger bescherten ein gut zweistündiges, gemischtes Programm mit ausgefeilten Arrangements aus Pop, Jazz und Soul. Immer wieder bezogen sie ihr begeistertes Publikum mit ein. So forderte die quirlige Myon mehrmals zum Vorsingen einer spontan ausgedachten Motiv-Idee auf, welche dann von den fünf Vokalkünstlern auf der Bühne – einer nach dem anderen – zu einem formidablen A-cappella-Song mit Melodie, Gegenstimme, Begleitung und Rhythmus übernommen und ausgebaut wurde. Große Klasse!

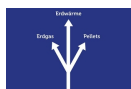
„Bssssss“ – klatsch! Wie man sich besonders genüsslich eines summenden Plagegeistes entledigt, demons-trierte zudem Beatboxer Kosh mit seinem tollkühnen „Fliegenjagd“-Solo.

Kein Song glich einem anderen. Selbst so oft gehörte Titel wie „Fever“, „Over the Rainbow“ oder „What a Wonderful World“ gefielen dank musikalischer und choreografischer Details. Für die große Anzahl von A-cappella-Sängern und -Fans, die auch diesmal nach Münster gereist sind, war das ein Auftakt nach Maß. Das Wochenende über gab es Workshops mit renommierten Dozenten, darunter die OMMM-Sänger, sowie ein Galakonzert der Teilnehmer-Chöre, Formationen und Solisten in der restlos ausverkauften Schlossaula am Samstagabend.

[zur Startseite >](#)

Anzeige

Testen Sie jetzt: Was für ein Heizungstyp sind Sie



Wohliges Wärme steht für Lebensqualität. Dabei ist die Vielfalt an Heizsystemen groß und jedes System hat seine Vor- und Nachteile. Finden Sie hier das passende Heizsystem für Ihre Bedürfnisse - ganz schnell und einfach!
mehr...

Videos, die Sie auch interessieren könnten

by Taboola

SCP-Neuzugang Christian Müller beim SC Preußen

Preußen-Coach Möhlmann im Video-Interview vor dem Westschlager

Prinzenproklamation Greven 2017 - Stadtprinz und Püntenmariechen wenden sich an ihr Volk

WN Leser-Vorteile Leser-Vorteile sichern!

MUSICAL DOME KÖLN

★★★★★

„EINE MUSIKALISCHE HOMMAGE AN WHITNEY HOUSTON.“

WDR2

JETZT TICKETS SICHERN!