

 = 83

1 D INTRO Gm9

Solo

S

A

T

B

mp doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

mp doo ah doo ah doo doo doo doo doo doo doo doo

mp doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

mp doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

3 D Gm9 VERS 1

mf Ich

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

doo ah doo ah doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

5 D Gm9 D Gm9

sing für dich Ich schrei für dich_ Ich

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

7 D Bm A

bren- ne Und ich schnei für dich_ Ver-

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo

9 F#m G A Bm

ges- se mich Er- in- ner mich_ Für

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

11 D Bm A

dich Und im- mer für dich Für im- mer und

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

A

Bm D

Und ich bieg den Re- gen- bo- gen Für dich Und im- mer für

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo ge doo doo doo doo doo ge

The image shows a musical score for the song "Für immer und dich" by The Beatles. It is a 32-measure piece in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The score is divided into two systems, A and D. System A contains measures 1 through 31, and System D contains measures 32 through 63. The vocal parts are written in treble clef, and the piano accompaniment is written in bass clef. The lyrics are in German: "dich Für immer und dich". The piano part features a prominent bass line with a repeating pattern of eighth notes and a steady accompaniment of quarter notes. The vocal parts enter in measure 1 with the word "dich" and continue with "Für immer und" in measure 31. The score is presented in a clean, black-and-white format with a clear layout.

34 D VERS 3 Gm9

Ich red für dich_ Und ich

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

36 D Gm9 D Bm A

schweig für dich_ Ich ge- he Und ich bleib für dich_

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

39 F#m G A Bm

Und ich streich den Him- mel blau für dich_ Für

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

[illegible][illegible]

48 A F#m G

gal wo du auch pennst Ich hab so oft für dich ge- lo- gen

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo ge doo

50 A Bm D

Und ich bieg den Re- gen- bo- gen Für dich Und im- mer für

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo ge doo doo doo doo ge

52 A D Gm/D

dich Für im- mer und dich im- mer und im- mer und

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo ge doo doo doo ge doo doo

55 D Gm D Gm

im-mer und im-mer und im-mer und im-mer und

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

59 D Gm D VERS 4 Gm9

im-mer und im-mer und Ich seh für dich

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

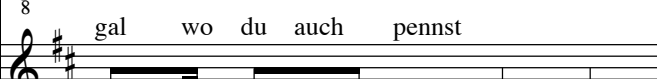
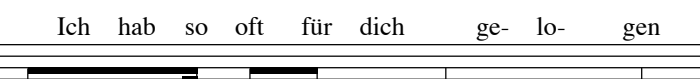
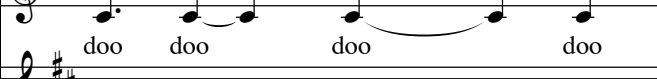
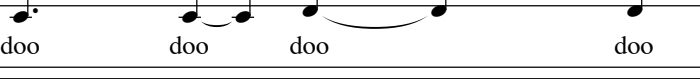
62 D Gm9 D Bm A

Hör für dich Ich lü-ge Und ich schwör für dich

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

74	A	F#m	G
			
	gal wo du auch pennst	Ich hab so oft für dich ge- lo- gen	
			
	doo doo doo doo	doo doo doo doo	
			
	doo doo doo doo	doo doo doo doo	
			
	doo doo doo doo	doo doo doo doo	
			
	doo doo doo doo	doo doo doo doo	
			
	doo doo doo doo	doo doo doo ge doo	

76 A Bm D

Und ich bieg den Re- gen- bo- gen Für dich Und im- mer für

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo ge doo doo doo doo doo ge

This musical score is for a song in D major, 7/8 time. It features a vocal melody and a piano accompaniment. The lyrics are 'Und ich bieg den Regenbogen für dich' and 'Und immer für'. The score is divided into two systems, A and Bm, and then D. The piano part consists of a single melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal part is a single melodic line. The lyrics are written below the vocal line. The score is for a song in D major, 7/8 time. It features a vocal melody and a piano accompaniment. The lyrics are 'Und ich bieg den Regenbogen für dich' and 'Und immer für'. The score is divided into two systems, A and Bm, and then D. The piano part consists of a single melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal part is a single melodic line. The lyrics are written below the vocal line.

78 A D Gm9

dich Für im- mer und dich

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo ge doo doo ge doo

80 D Gm9 D Bm

Für dich Und e- gal wie du mich nennst_

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo ge doo doo doo doo ge

82 A F#m G A Bm

Und e- gal wo du heut pennst Für

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo ge doo doo doo doo ge doo

[illegible][illegible]